

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кольчугинская школа №1 имени Авраамова Георгия Николаевича»
Симферопольского района Республики Крым

Приложение №1

ООП ООО, утверждённой приказом по школе от 28.08.2020 № 237

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Макарова Т.А.

30.08.2023г.



№ 357

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО учителей
предметов гуманитарного цикла

30.08.2023г. № 4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная литература (русская)»

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023/2024 учебный год

Классы, в которых реализуется программа: 8-а, 8-б, 9-а, 9-б

Количество часов по учебному плану:

класс 8-а, 8-б, 0,5 ч/неделю, всего 17 ч/год

класс 9-а, 9-б, 0,5 ч/неделю, всего 17 ч/год

Составители: Нимитулаева И.Н., Мельник Ю.С.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.

Уровень образования: основное общее образование.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

-Родная русская литература: 8-й класс: учебное пособие /О.М. Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева [и др.]– 2-е изд. Стер. - Москва: Просвещение, 2022.

-Родная русская литература: 9-й класс: учебное пособие /О.М. Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева [и др.]– 2-е изд. Стер. - Москва: Просвещение, 2022.

Содержание учебного предмета

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

Содержание каждого раздела включает в себя произведения русской литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

8 КЛАСС

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (3 ч)

Введение. Своеобразие курса родной русской литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России.

Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...», Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки, не две грозных...».

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 ч)

Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла».

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ч)

Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (5 ч)

Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.

Ф.Н. Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте. Основные темы, мотивы стихотворения «Москва», «К Пушкину».

Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX-XXI ВВ. (7 ч)

А. Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко. Пантелеев Л. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».

М.М. Пришвин. «Голубая стрекоза». «Певец былин».

Е.А. Евтушенко. Краткая биография. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

9 КЛАСС

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (1 ч)

Введение. Роль родного слова в формировании личности человека. Своеобразие курса родной русской литературы в 9 классе.

Фольклорные традиции в русской литературе. Фольклор как особый способ познания русской истории. Народная песня. Обрядовые и внеобрядовые песни.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 ч)

«Поучение Владимира Мономаха». История создания, значение духовно-нравственных заповедей. Формирование традиции уважительного отношения к книге. Нравственные заветы Древней Руси. Поучение как жанр древнерусской литературы.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ч)

Карамзин Н.М. Повесть «Евгений и Юлия». Жизнь и творчество Н.М. Карамзина. Вклад Н.М. Карамзина в историю и культуру России. Содержание повести, основная идея.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (1 ч)

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Мечты и попытки их реализовать.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX-XXI ВВ. (13 ч)

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Краткие сведения о писателе. Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжёлое детство; сострадание, чуткость, доброта).

Е.А. Пермяк. «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)

А.И. Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла «Крохотки» и их роль в раскрытии образа автора.

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

К.Д. Воробьёв. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.

Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Е. И. Носов. «Переправа».

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражение характера.

В. Быков Повесть «Обелиск». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.

Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя.

Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.

Современная литература для детей. А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета должны проявиться в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать на уровне своего развития, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

1) в познавательной сфере: понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX–XX веков, литературы народов России; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; умения анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере: приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; формирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере: восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; умения пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа; умение вести диалог; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере: понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств языка в создании художественных образов литературных произведений.

Тематическое планирование 8 класс

№п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе	
			Развитие речи	Контрольные работы
1	Устное народное творчество	3	2	
2	Из древнерусской литературы	1	1	
3	Из литературы XVIII века	1		
4	Из литературы XIX века	5	1	
5	Из литературы XX - XIX вв.	7		1
Всего:		17	4	1

Тематическое планирование 9 класс

№п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе	
			Развитие речи	Контрольные работы
1	Устное народное творчество	1	1	
2	Из древнерусской литературы	1		
3	Из литературы XVIII века	1		
4	Из литературы XIX века	1		
5	Из литературы XX - XIX вв.	13	3	1
Всего:		17	4	1

Пролито, пронумеровано и скреплено печатью

5 (пять) листов

Директор МБОУ «Кольчугинская школа №1
им. Аврамова Г.Д.»
О.А. Лушик

